

L'Enfant de la Mer

*Les Êtres de l'Eau
et le secret de l'accordance*



Mathieu Le Berre

Présentation

« L'Enfant de la Mer » est un conte initiatique où Plume, une enfant curieuse, part accompagnée de son guide et ami Grand Cormoran à la rencontre de ses frères et sœurs marins. Elle découvre avec eux une nouvelle manière de vivre, de nouveaux pouvoirs et devient, respiration après respiration, une Enfant de la Mer.

Destiné aux enfants et aux âmes d'enfants, ce récit poétique entrelace aventure, amour, bienveillance, sagesses sacrées, connexion à la Nature et respect du vivant. C'est un retour à l'essentiel pour apprivoiser l'eau et aborder l'apprentissage de la nage de manière apaisée et confiante.

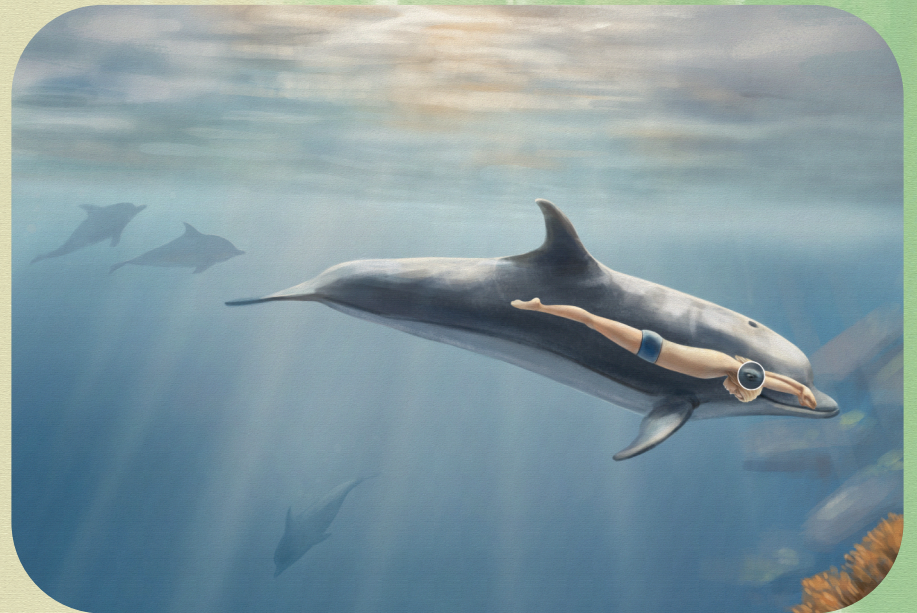


L'histoire de Plume

À travers six chapitres, Plume apprend à nager et découvre un nouveau monde, guidée par des compagnons uniques : Cornemuse le phoque musicien, Marin le grand dauphin, Torpille la loutre, Néry le grand souffle caché et Coco la tortue sage.

Chacun lui transmet son savoir et ses pouvoirs avec bienveillance, tandis que le Grand Cormoran l'accompagne dans son odyssée aquatique. Peu à peu, Plume découvre un secret ancien, oublié des hommes : l'accordance, « l'art de ne pas imposer sa forme au monde, mais de s'y accorder ».

Extrait : « Alors, plus rien ne pèse. Nous glissons, fluides et libres, à travers le grand bleu, à la manière des antiques cétacés. » (Chapitre 2, p.32)



L'esprit du livre

L'Enfant de la Mer n'est pas seulement un récit, c'est un livre à vivre, une invitation à expérimenter et à ressentir.

Le conte encourage à :

- Explorer l'eau avec émerveillement et curiosité,
- Respecter le rythme et l'unicité de chaque enfant,
- Se reconnecter à sa « mer intérieure », à la nature et au vivant.

À travers les rencontres avec les Êtres de l'Eau et l'apprentissage de l'accordance, le livre devient un guide subtil pour grandir en confiance, tout en offrant aux adultes un rôle d'accompagnement bienveillant.

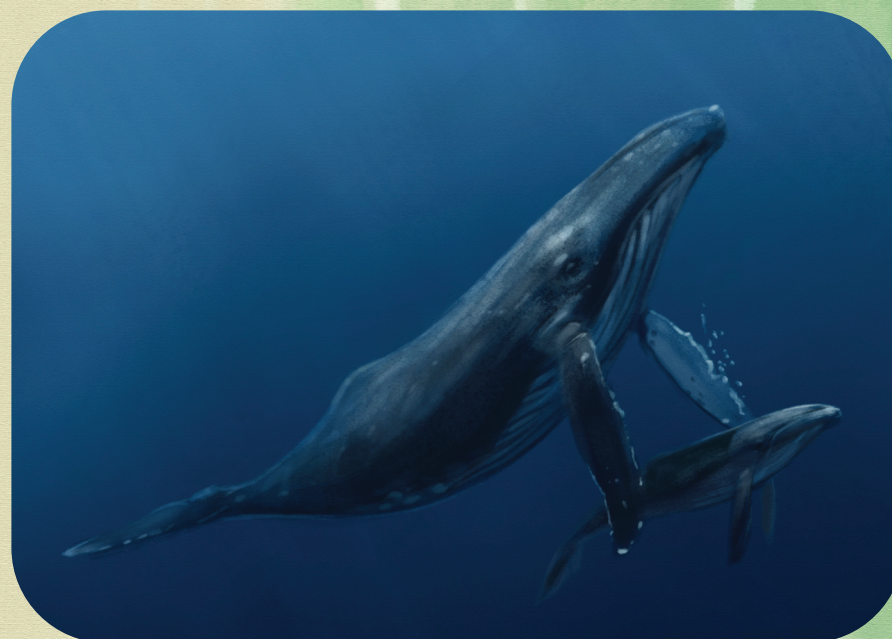
Une lecture poétique, un voyage initiatique et un appel à s'accorder à l'eau, à laisser le corps et l'esprit flotter librement, dans l'émerveillement et la douceur.



Le livret pédagogique

À la suite du conte, un livret pédagogique invite parents, éducateurs, enseignants à prendre le rôle de « Grand Cormoran » aux côtés de l'enfant :

- Une approche apaisée de la nage, mêlant respiration libre, relâchement des tensions et pleine présence, pour un mouvement naturel et harmonieux dans l'eau.
- Observation curieuse des animaux marins pour comprendre comment adapter son corps au milieu aquatique.
- Des propositions pratiques, des invitations, pour guider l'enfant en confiance.





Pour qui ?

- Enfants : Une odyssée immersive et captivante pour explorer l'eau et percer ses mystères, apprendre à nager et grandir en confiance. Un Conte qui touchera aussi les âmes d'enfants de tout âge, curieuses de renouer avec leur curiosité et d'enrichir leur lien avec l'eau.
- Parents, éducateurs, enseignants :
Un appel poétique à accompagner l'enfant sans le contraindre, idéal pour cheminer avec lui dans son apprentissage de la natation : à la maison en amont, à la piscine en immersion, dans dans les écoles, ateliers aquatiques ou formations d'enseignants et d'éducateurs. Un guide précieux, compagnon de nage et de cœur.
- Pour les librairies jeunesse, les salons littéraires et éducatifs, les centres aquatiques, ainsi que les lieux célébrant la nature, la joie, l'enfance, le corps et le mouvement.



Premiers lecteurs

Anne, médecin pédopsychiatre :

« Le Chemin Initiatique de Plume est un voyage au cœur de notre humanité, pour les petits comme les grands. Une lecture qui pourrait devenir essentielle. Chaque illustration est une œuvre d'Art d'une douceur infinie. Alors, plongez sans hésiter dans le Grand Bleu de ce Conte, en compagnie de Plume et de ses amis et guides, les animaux marins. Dans ma pratique, une vérité s'impose : le corps est au centre de la thérapie, moteur du mouvement et du lien aux autres. Et si ce livre offrait aux enfants les ressources pour affronter les défis de la vie en toute sérénité ? »

Corine, maître-nageuse :

« Un magnifique moment de partage qui nous transporte dans une bulle de bien-être. »

Anne-Laure, maître-nageuse :

« Lisez, rêvez et laissez-vous aller dans le monde aquatique... »

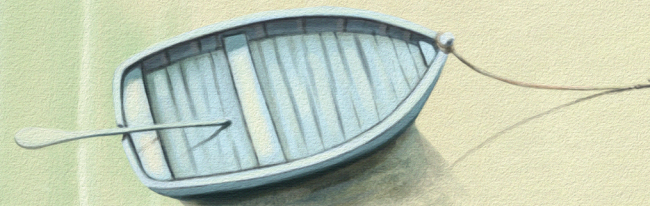


Catherine, kinésithérapeute :

« L'enfant n'apprend pas seulement à nager, il s'identifie joyeusement au peuple de l'eau. Je m'imaginais accompagner Plume dans chaque immersion. Cette lecture m'a profondément régénérée et m'a donné envie de plonger dans l'eau. »

Ophélie, psychologue :

« Au-delà des techniques de nages, l'Enfant de la Mer transmet une philosophie : se reconnecter à soi, à la nature, à l'instant présent. Enfants, parents, éducateurs, chaque lecteur y trouvera une invitation à la présence. Ce livre marque les esprits, que l'on apprenne à nager, ou simplement à mieux vivre. Aidons-nous à retrouver le mouvement juste, notre élan vital.



infos pratiques

Titre : L'Enfant de la Mer

Auteur : Mathieu Le Berre

Format : Livre (conte : 100 pages + lexique marin 6 pages + livret pédagogique : 30 pages)

Public : Enfants, parents, instituteurs, éducateurs, enseignants... Amoureux de la nature et la mer.

Genre : Conte initiatique & pédagogie poétique

Contact : contact@mathieuleberre.fr

Site internet : www.mathieuleberre.fr



Avec toute ma gratitude...

*Plume aime l'eau.
Mais elle ne sait pas encore nager.*

*Un jour, au bord de l'océan,
un grand cormoran l'appelle.
Alors commence un voyage sensible et profond,
à la rencontre des Êtres de l'Eau.*

*Chaque rencontre est une sagesse transmise.
Un passage.*

*D'immersion en immersion,
Plume découvre un secret ancien, oublié des hommes :
l'accordance.*

*Cette clé invisible unit le corps à l'eau,
le souffle à la mer, la vie au vivant.
Une relation harmonieuse où l'eau nous accueille,
laisse une place, pour s'accorder à elle.
Naturellement.*

*Ce conte sensoriel et poétique invite petits et grands
à plonger dans un imaginaire habité,
où chaque page est une respiration,
et chaque immersion un pas vers soi.*

*Une invitation à retrouver la sagesse fluide
de notre mer intérieure.*

